Předmět: **Estetická výchova hudební (EVH)**

Náplň: **Lidová hudba, píseň, hudebně výrazové prostředky, symfonický orchestr, jevištní hudba**

Třída: **Prima**

Počet hodin: 1 hodina týdně

Pomůcky: Učebnice, tématická CD, DVD, Já písnička II, III, datavideoprojektor, odborná literatura

| **Téma** | **Výstupy vědomostní*****Výstupy procedurální*** | **Pojmy** | **Metody a formy** | **Poznámky** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Lidová hudba | * Nakreslí 1 nástroj lidové kapely
* Uvede nejznámější sběratele lid. písní
* Vysvětlí uvedené pojmy
* *Rozliší interval tercie a sexty*
* *Porovná jednohlas s lidovým dvojhlasem*
* *Zazpívá dle svých možností 1 lid. píseň*
* *Rozezná sluchově uvedené typy lidových kapel, pojmenuje rozdíly*
* *Vybere z nabídky nástroje příslušející do lidové kapely*
* *Zorganizuje praktickou ukázku 1 lid. tance*
* *Zazpívá dle svých možností 1 taneční lidovou píseň*
* *Vyhledá základní znaky uvedených lid. tanců*
* *Tvoří minizpěvník*
 | lidová píseňtercie, sextadudy, cimbálprimášmateníkobkročákodzemek | Soutěž, výstavaSluchová analýzaSkupinový jednohlasSkupinový dvojhlasFrontální hlasová průpravaPosloupný nácvikSkupinové řešení problémového úkoluFrontální hlas. průpravaPosloupný nácvikPozorování a srovnávání | UčebniceObrazový materiálCD k tématuDVD k tématuPrameny odborné literaturyDatavideoprojektorJá písnička II |
| Hudebně výrazové prostředky | * Vysvětlí uvedené pojmy
* *Porovná a zkombinuje jednotlivé výrazové prostředky*
* *Vytvoří vlastní hudební kontrast a gradaci*
* *Zazpívá dle svých možností 2 vzájemně kontrastní písně*
* *Napíše krátký notový úsek, obsahující tóny základní a odvozené*
* *Rozezná durovou a mollovou tóninu*
* *Vytvoří základní akord v tóninách dur a moll do 2 křížků, bé*
* *Zazpívá dle svých možností 1 píseň v dur, 1 píseň v moll*
* *Tvoří minizpěvník*
 | rytmustempometrummelodiedynamické značkygradacepředznamenáníkřížekbéčkoodrážkatóninaharmonieakordkvintakord | Skupinová práce s Orffovským instrumentářemFrontální hlas. průpravaPosloupný nácvikTématický testSluchová analýzaTématický testFrontální hlas. průpravaPosloupný nácvik | UčebniceOrffovský instrumentářNotové zápisy několika písníPřipravené tématické testyCD k tématuVyrobené pomůckyJá písnička II |
| Hudební formy písně | * Vysvětlí uvedené pojmy
* Popíše hlavní znaky strofické, prokomponované písně, ronda
* *Rozpozná několik písní chybně zařazených do kategorií lidová, umělá*
* *Najde v 1 konkrétní písni 2 periody, vzájemně porovná, zjistí, jak se od sebe liší předvětí a závětí každé z nich*
* *Zazpívá dle svých možností 1 lidovou a 1 umělou píseň*
* *Rozdělí zadané písně na strofické, prokomponované a ronda*
* *Zazpívá dle svých možností 1 strofickou píseň, 1 rondo*
* *Tvoří minizpěvník*
 | lidová píseňumělá píseňmalá písňová formavelká písňová formapředvětí závětí periodastrofická píseňprokomponovaná píseňrondo | Sluchová analýzaFrontální hlas. průpravaPosloupný nácvikSluchová analýzaDedukceFrontální hlas. průpravaPosloupný nácvik | UčebniceCD k tématuNotové zápisy několika písníVyrobené pomůckyPísňový materiálJá písnička II |
| Symfonický orchestr a komorní hudba | * Vysvětlí uvedené pojmy
* Vyjmenuje nástroje jednotlivých sekcí v orchestru
* Nakreslí 3 nástroje ze symfonického orchestru
* *Rozliší z ukázek sólové a doprovodné nástroje*
* *Zazpívá dle svých možností 1 píseň s doprovodem malého smyčcového orchestru*
* *Tvoří minizpěvník*
 | duotriokvartetkvintetsymfonická hudbapartiturahousleviolavioloncellokontrabaspříčná flétnahobojklarinetfagottrubkalesní rohpozountubatympányharfaklavír | SoutěžKvízVýstavaSluchová analýzaFrontální hlas. průpravaPosloupný nácvik | UčebniceCD k tématuMultimediální učebnaDatavideoprojektorVybrané nástrojePrameny odborné literaturyPříprava soutěže, kvízuUspořádání výstavyJá písnička II |
| Hudba na jevišti | * Vysvětlí uvedené pojmy
* Uvede nejznámější protagonisty české hudební revue
* *V odborné literatuře najde nejznámější operní skladatele a jejich díla*
* *Zazpívá dle svých možností úryvek sboru z 1 české a 1 světové opery*
* *V odborné literatuře najde nejznámější skladatele operety a baletu, jejich díla*
* *Vytvoří dle svých možností krátkou sekvenci výrazového tance a pantomimy na zadané téma*
* *Zazpívá dle svých možností 1 píseň z pohádky*
* *V odborné literatuře najde alespoň 3 autory muzikálu*
* *Roztřídí nabídku několika muzikálů na domácí a zahraniční provenienci*
* *Zazpívá dle svých možností 1 muzikálovou píseň*
* *Tvoří minizpěvník*
 | operaárie recitativ libretooperetakankánbaletvýrazový tanecpantomimachoreografiescénická hudbamelodramrevuemuzikál | Analýza zhlédnutých ukázekFrontální hlas. průpravaPosloupný nácvikSoutěž ve skupináchFrontální hlas. průpravaPosloupný nácvikFrontální hlas. průpravaPosloupný nácvik | UčebniceCD k tématuDVD k tématuUkázka operní partituryPřipravená témata pro výrazový tanecPřipravený textový materiálPrameny odborné literaturyDatavideoprojektorJá písnička II |