**Úkol – nedorozumění v komunikaci**

1. **Analyzujte scénu “Sejdeme se na hřbitově” ze známého českého filmu “Marečku podejte mi pero”. O jaké typy nedorozumění se jedná?**
2. Psychologický šum - - tendence předjímat paní Týfové myšlenky pana Kroupy na základě dopisu, který nepsal.
3. Sémantický šum - Vytržená informace, že se sejdeme na hřbitově z kontextu způsobila šum ve vnímání sdělovaného.
4. **Uveďte, ve kterých částech modelu komunikace došlo ke komunikačnímu šumu.**
5. Používání slov a formulací, kterým partner nerozumí – sejdeme se na hřbitově
6. Předsudky, odmítavé či naopak nekritické postoje jedné ze stran ke druhé – „Vždyť je nahej – Ta Týfová“